

STAGEPAS Editor

Guida per l'utente



Table of contents


1. Introduzione	1
1.1. Informazioni sulla guida per l'utente	1
1.2. Nota	1
2. Controllo dell'unità tramite STAGEPAS Editor	2
2.1. Collegamento di STAGEPAS Editor	2
2.2. Disconnessione di STAGEPAS Editor	3
3. Barra degli strumenti	5
4. Preset	6
4.1. Memorizzazione di un preset	6
4.2. Richiamo di un preset	7
4.3. Modifica del nome di un preset	8
4.4. Eliminazione di un preset	8
5. Schermata EFFECT/EQ/PAN	9
5.1. Sezione CHANNEL	9
5.2. Sezione MASTER	10
6. Schermata FADER	12
6.1. Sezione CHANNEL	12
6.2. Sezione MASTER	13
7. Schermata MUSIC PLAYER/FADER	14
7.1. Sezione FADER	14
7.2. Sezione MASTER	16
7.3. Sezione MUSIC PLAYER	16
8. Schermata MUSIC PLAYER	18
9. Schermata SONG	19
9.1. Search	19
9.2. Playlists	19
9.3. Artists	20
9.4. Albums	21
9.5. Songs	21
9.6. Folder (solo sui dispositivi Android)	22
10. Schermata SETTINGS	23
10.1. Schermata Device Setting	24
10.2. Specifica del nome del dispositivo	24
10.3. Specifica della password	25
11. Schermata Device List	27
12. Indicazioni di avvertenza	28
13. Indicazioni di errore	29

1. Introduzione

STAGEPAS Editor è un software applicativo che consente di controllare in modalità remota STAGEPAS 1K tramite Bluetooth® da dispositivo mobile, ad esempio uno smartphone o un tablet. STAGEPAS Editor consente di regolare i parametri e controllare i misuratori e gli indicatori su STAGEPAS 1K. Dispone inoltre di funzioni di lettore musicale, ad esempio una funzione "Cued Mode" che attiva la modalità standby dell'unità finché non viene avviato il brano. Questa funzione è molto utile quando si è impegnati a cantare e suonare.

1.1. Informazioni sulla guida per l'utente

- Questa guida per l'utente fornisce le informazioni necessarie a utilizzare il prodotto, come per esempio effettuare i collegamenti e utilizzare l'unità.
- Di seguito sono descritti i simboli utilizzati in questa guida per l'utente e il relativo significato.

Simbolo	Significato
 NOTA	Informazioni relative all'uso e al funzionamento. Leggere come riferimento.

1.2. Nota

- Tutti i diritti d'autore relativi al presente software e alla presente guida per l'utente sono di proprietà di Yamaha Corporation.
- Sono vietate la duplicazione e la modifica complete o parziali non autorizzate del presente software e della presente guida per l'utente.
- Yamaha Corporation declina qualsiasi responsabilità per eventuali risultati o conseguenze derivanti dall'utilizzo del presente software e della presente guida per l'utente.
- Tutte le illustrazioni e le schermate presenti in questa guida per l'utente vengono fornite esclusivamente a scopo esplicativo. Potrebbero pertanto differire dalle specifiche effettive.
- Apple, il logo Apple, iPhone, iPod touch, iPad e iOS sono marchi registrati di Apple Inc. negli USA e in altri paesi.
- Android è un marchio o marchio registrato di Google Inc.
- I nomi di società e prodotti inclusi in questa guida per l'utente sono marchi o marchi registrati delle rispettive società.
- È vietata la riproduzione non autorizzata, completa o parziale del contenuto della presente guida per l'utente.
- Questa guida per l'utente spiega le ultime specifiche al momento della pubblicazione. È possibile scaricare l'ultima versione dal sito web Yamaha.

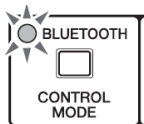


La denominazione e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e qualsiasi utilizzo di tali marchi da parte di Yamaha Corporation è sotto licenza. Gli altri marchi appartengono ai rispettivi proprietari.

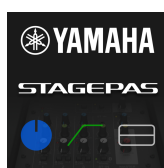
2. Controllo dell'unità tramite STAGEPAS Editor

2.1. Collegamento di STAGEPAS Editor

1. Accendere STAGEPAS 1K.
2. Attivare la funzione Bluetooth® del dispositivo mobile.
3. Tenere premuto per circa un secondo l'interruttore [BLUETOOTH/CONTROL MODE] di STAGEPAS 1K. Il LED [BLUETOOTH/CONTROL MODE] lampeggerà lentamente, a indicare che l'unità è pronta al collegamento.



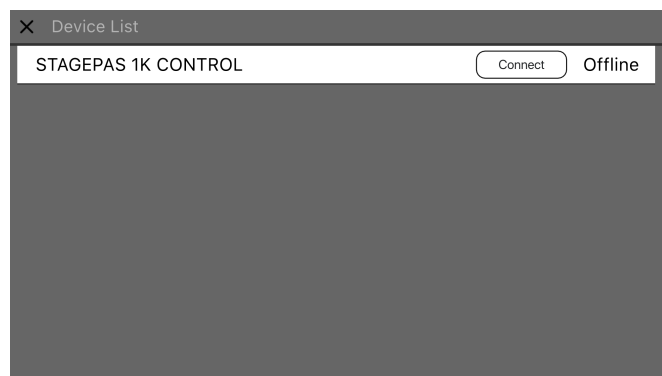
4. Toccare l'icona STAGEPAS Editor sul dispositivo mobile per avviare l'applicazione.



NOTA

- Al primo utilizzo dell'applicazione, verrà richiesta l'autorizzazione ad accedere alla libreria multimediale. In seguito, sarà possibile concedere o negare l'accesso modificando l'impostazione sul dispositivo mobile.
- Se le autorizzazioni per la geolocalizzazione per STAGEPAS Editor non sono attivate, l'app potrebbe non essere in grado di rilevare lo STAGEPAS 1K. ATTIVARE le autorizzazioni per la geolocalizzazione per il dispositivo e l'app per assicurare che STAGEPAS Editor possa rilevare l'unità 1K.

5. Quando appare la schermata con l'elenco dei dispositivi (Device List), toccare l'unità STAGEPAS 1K che si desidera controllare. L'unità STAGEPAS 1K da controllare sarà evidenziata.



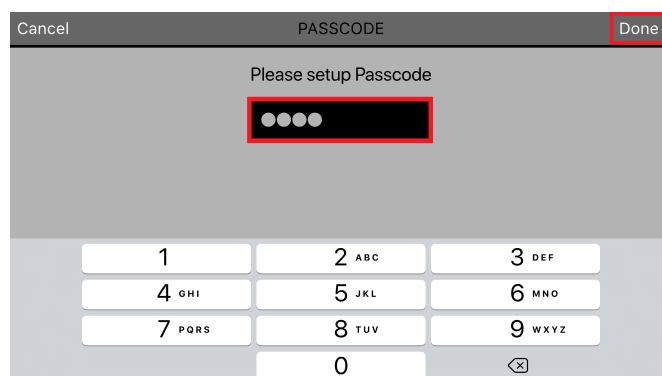
La schermata con Device List consente di eseguire le seguenti azioni.

- Passare in modalità offline e provare le funzioni e l'interfaccia utente di STAGEPAS Editor.
- Selezionare l'unità STAGEPAS 1K da collegare e avviare STAGEPAS Editor.

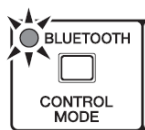
NOTA

- In modalità offline, i misuratori e le funzioni di memorizzazione/richiamo dei preset non sono operative.

6. Toccare il pulsante "Connect".
Alla prima connessione, apparirà la schermata di impostazione della password.
7. Alla comparsa del campo della password, inserire un numero da quattro cifre a scelta e toccare Done per confermare.



Stabilita la connessione, su STAGEPAS 1K si accende il LED [BLUETOOTH/CONTROL MODE] e appare la [Schermata EFFECT/EQ/PAN](#).



NOTA

- Al successivo collegamento di un'unità già connessa in precedenza, non sarà necessario eseguire i passaggi 5-7.
- La schermata Device List non mostra le unità STAGEPAS 1K già connesse a un altro dispositivo mobile.

2.2. Disconnessione di STAGEPAS Editor

2.2.1. Disconnessione dall'unità

1. Tenere premuto l'interruttore [BLUETOOTH/CONTROL MODE] per almeno tre secondi.
Il LED [BLUETOOTH/CONTROL MODE] si spegnerà, a indicare che il controllo è disabilitato.

NOTA

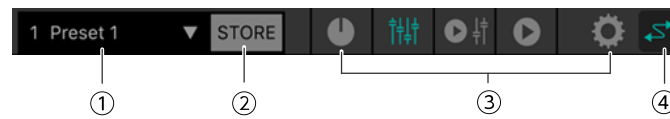
- I parametri del mixer ripristineranno i valori impostati tramite le manopole di controllo sull'unità.
- I parametri che possono essere controllati solo da STAGEPAS Editor vengono inizializzati in base ai valori predefiniti.

2.2.2. Disconnessione da STAGEPAS Editor

1. Aprire la schermata dell'elenco dispositivi in STAGEPAS Editor.
Il nome dell'unità STAGEPAS di destinazione è evidenziato.
2. Toccare "Disconnect."
Il LED [BLUETOOTH/CONTROL MODE] lampeggerà, a indicare che STAGEPAS Editor è pronto per il collegamento.
I parametri del mixer conserveranno i valori impostati in STAGEPAS Editor.

3. Barra degli strumenti

Quest'area consente di passare da una schermata all'altra di STAGEPAS Editor e di visualizzare le informazioni sui preset.



① Preset

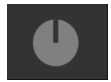
Mostra il numero e il nome del preset attualmente richiamato. Toccando la voce, appare l'[elenco dei preset](#), che consente di richiamare un preset. Toccare due volte per modificare il nome del preset.

② STORE

Toccare per accedere alla [schermata STORE](#) dove è possibile memorizzare un preset.

③ Cambio schermata

Consente di passare da una schermata all'altra di STAGEPAS Editor. Viene illuminata la schermata attualmente aperta.



:Schermata [EFFECT/EQ/PAN](#)



:Schermata [FADER](#)



:Schermata [MUSIC PLAYER/FADER](#)



:Schermata [MUSIC PLAYER](#)



:Schermata [SETTINGS](#)

④ Online

Accesso se online. Toccare per accedere alla [Schermata Device List](#).

4. Preset

Consente di richiamare e memorizzare come preset impostazioni sonore. È possibile memorizzare fino a otto preset.

4.1. Memorizzazione di un preset

1. Toccare STORE sulla barra degli strumenti.



2. Quando appare la schermata STORE, toccare il preset da memorizzare.



3. Quando appare la schermata di inserimento del nome, inserire il nome del preset desiderato e toccare il pulsante Done per confermare.



Vengono memorizzate le impostazioni correnti.

NOTA

- Se la memorizzazione comporta la sovrascrittura di un preset precedente, apparirà un messaggio di richiesta di conferma.

4.2. Richiamo di un preset

1. Toccare il preset nella barra degli strumenti.



2. Toccare il preset in elenco che si desidera richiamare.



NOTA

- Nella [Schermata SETTINGS](#), è possibile utilizzare l'impostazione "Recall Confirmation" per evitare che appaia la finestra di dialogo con richiesta di conferma prima del richiamo.
- I preset sono memorizzati sull'unità STAGEPAS 1K stessa.
- Il num.0 Initial Data è un preset di fabbrica e non può essere memorizzato, modificato o eliminato.

4.3. Modifica del nome di un preset

1. Toccare due volte il campo del preset.

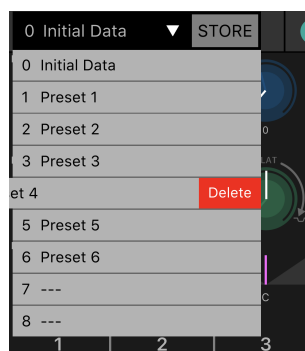


2. Quando appare la schermata EDIT, inserire il nome di un preset (massimo 16 caratteri) e toccare il pulsante Done.



4.4. Eliminazione di un preset

1. Scorrere verso sinistra il preset che si desidera eliminare. Appare il pulsante Delete.



2. Toccare il pulsante Delete.

5. Schermata EFFECT/EQ/PAN

Qui è possibile controllare il flusso generale del segnale. È possibile modellare il suono delle sorgenti in ingresso e visualizzare o modificare varie impostazioni.

Quando si collega STAGEPAS 1K, le impostazioni in STAGEPAS Editor riflettono quelle sul pannello anteriore dell'unità STAGEPAS 1K.

Durante l'utilizzo di STAGEPAS Editor, le posizioni delle manopole dell'unità STAGEPAS 1K stessa non cambiano.

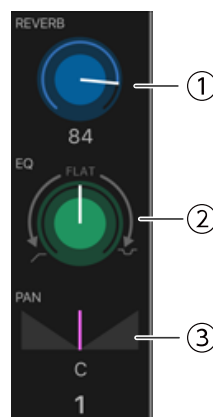
Tuttavia, l'unità funzionerà con le impostazioni specificate in STAGEPAS Editor.

Se si utilizzano le manopole dell'unità STAGEPAS 1K, saranno applicate le impostazioni delle manopole. A questo punto, i controlli in STAGEPAS Editor sono sincronizzati con i movimenti delle manopole.

Questa schermata è composta da una sezione CHANNEL e una sezione MASTER.



5.1. Sezione CHANNEL

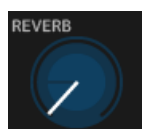


① Manopola REVERB LEVEL

Indica e imposta il livello di riverbero inviato dal canale. Toccare due volte per tornare all'impostazione predefinita.

Per questo parametro, la linea bianca indica il valore di STAGEPAS Editor e la posizione della manopola sul pannello di STAGEPAS 1K è indicata con un colore smorzato. (Nell'illustrazione seguente, indica ore 9.)

Il valore numerico del livello di mandata è indicato sotto la manopola.



Intervallo: 0–100

② Manopola EQ

Specifica il valore di equalizzazione.

Dalla posizione centrale (PIATTA), girare la manopola in senso antiorario per tagliare le basse frequenze. Girare la manopola in senso orario per aumentare le basse e le alte frequenze.

Per questo parametro, la linea bianca indica il valore di STAGEPAS Editor e la posizione della manopola sul pannello di STAGEPAS 1K è indicata con un colore smorzato.

Valore predefinito: PIATTA

③ Barra PAN

Indica e imposta il valore di panoramica. È possibile impostare questo parametro solo mediante STAGEPAS Editor.

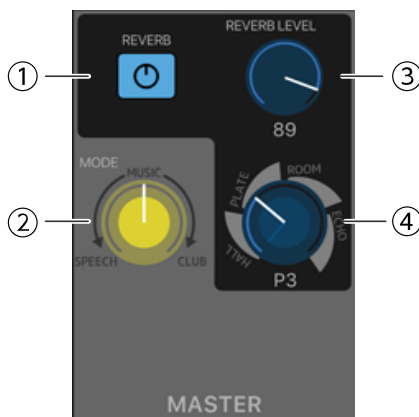
Trascinare verso sinistra o destra per impostare la panoramica. Toccare due volte per tornare a C (centro).

Il valore numerico dell'impostazione di panoramica è indicato sotto la manopola.

Intervallo: L32–C–R32

Valore predefinito: C

5.2. Sezione MASTER



① Pulsante REVERB

Toccare per attivare/disattivare il riverbero. Illuminato quando attivo.

Valore predefinito: OFF

NOTA

- È possibile ATTIVARE/DISATTIVARE REVERB con un pedale (FC5).

② Manopola MODE

Specifica la modalità.

Per questo parametro, la linea bianca indica il valore di STAGEPAS Editor e la posizione della manopola sul pannello di STAGEPAS 1K è indicata con un colore smorzato.

③ Manopola REVERB LEVEL

Indica e imposta il livello di riverbero. È possibile impostare questo parametro solo mediante STAGEPAS Editor. Il valore numerico è indicato sotto la manopola.

Intervallo: 0–100

Valore predefinito: 89

④ Manopola REVERB Type/Time

Indica e imposta il tipo e il tempo di riverbero.

È possibile scegliere tra i tipi HALL, PLATE, ROOM ed ECHO e girare la manopola verso destra per allungare il tempo. Il tempo è regolabile in otto passaggi.

Per questo parametro, la linea bianca indica il valore di STAGEPAS Editor e la posizione della manopola sul pannello di STAGEPAS 1K è indicata con un colore smorzato.

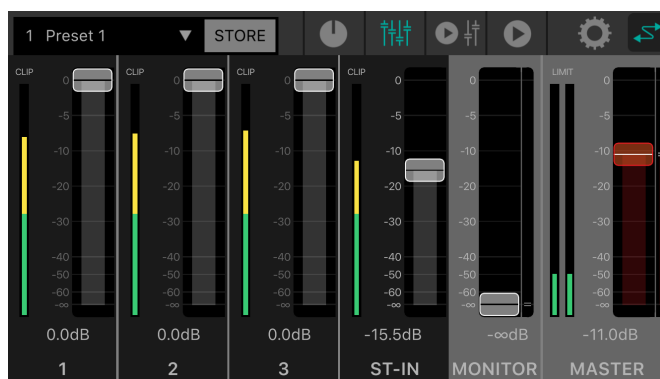
6. Schermata FADER

Questa schermata consente di regolare i livelli.

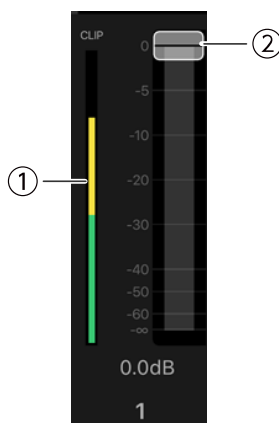
Come quella principale, questa schermata è composta da una sezione CHANNEL e una sezione MASTER.

NOTA

- I fader della sezione CHANNEL di STAGEPAS Editor controllano il livello digitale immediatamente dopo il livello di canale dell'unità STAGEPAS 1K. Se uno tra questi livelli viene abbassato, non si sentirà alcun suono anche alzando uno dei livelli.



6.1. Sezione CHANNEL



① Misuratore di livello

Indica il livello del segnale in ingresso in tempo reale.

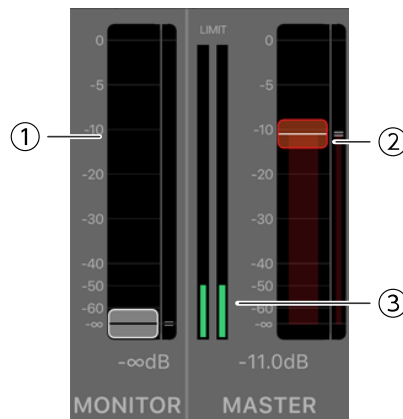
Il misuratore di livello mostra i livelli fino a -18 dB in verde, fino a 0 dB in giallo e in rosso se il segnale è distorto (clipping).

② Fader

Indica e imposta il livello.

Per modificare il valore, trascinare l'area del fader che si desidera utilizzare.

6.2. Sezione MASTER



① Fader MONITOR

Indica e imposta il livello di monitoraggio.

Per modificare il valore, trascinare l'area del fader.

La posizione del livello di monitoraggio su STAGEPAS 1K è indicata a destra.

② Fader MASTER

Per modificare il valore, trascinare l'area del fader.

La posizione del livello master su STAGEPAS 1K è indicata a destra.

③ Misuratore di livello MASTER

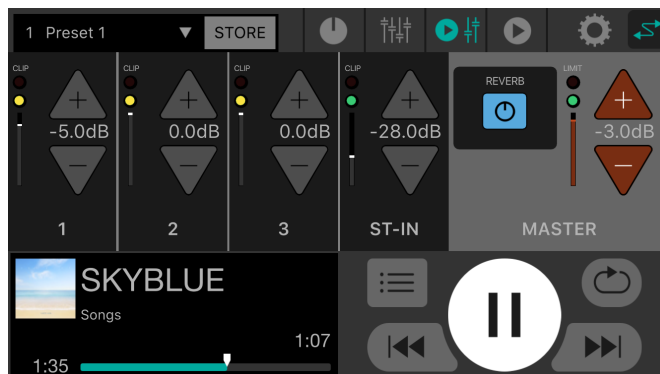
Indica il livello del segnale in uscita stereo in tempo reale.

Il misuratore di livello mostra i livelli fino a -18 dB in verde, fino a 0 dB in giallo e in rosso se viene applicato il limiter.

7. Schermata MUSIC PLAYER/FADER

La schermata MUSIC PLAYER/FADER è composta dalla sezione FADER, dalla sezione MASTER e dalla sezione MUSIC PLAYER.

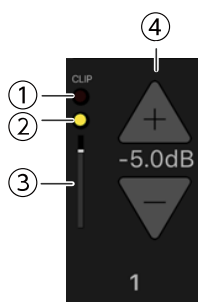
Qui è possibile riprodurre brani dal dispositivo mobile via Bluetooth® Audio da STAGEPAS 1K. Tuttavia, è necessario accoppiare separatamente l'audio Bluetooth® rispetto al controllo Bluetooth®. Se il dispositivo non è accoppiato o se non è collegato con uno STAGEPAS 1K accoppiato per l'audio Bluetooth®, allora la riproduzione avverrà sul dispositivo mobile.



NOTA

- Al primo utilizzo dell'applicazione, verrà richiesta l'autorizzazione ad accedere alla libreria multimediale. In seguito, sarà possibile concedere o negare l'accesso modificando l'impostazione sul dispositivo mobile.
- Se le autorizzazioni per la geolocalizzazione per STAGEPAS Editor non sono attivate, l'app potrebbe non essere in grado di rilevare lo STAGEPAS 1K.
ATTIVARE le autorizzazioni per la geolocalizzazione per il dispositivo e l'app per assicurare che STAGEPAS Editor possa rilevare l'unità 1K.

7.1. Sezione FADER



① Indicatore CLIP

Si illumina in rosso (🔴) se il segnale è distorto a causa di un livello in ingresso eccessivo.

② indicatore di livello

Cambia colore a seconda del livello.

Da -60 dB a -18 dB si illumina in verde (🟢) e fino a 0 dB si illumina in giallo (🟡).
In assenza di ingresso, è spento.

③ Livello del fader

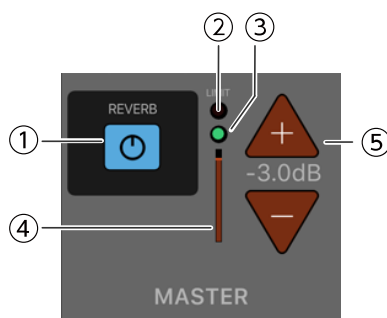
Indica il livello attuale del fader.

④ Pulsanti INC/DEC del livello del fader

Toccare i pulsanti INC(+)/DEC(-) per impostare il livello del fader.

Il valore numerico del livello del fader è indicato tra i pulsanti INC(+)/DEC(-).

7.2. Sezione MASTER



① Pulsante REVERB

Toccare per attivare/disattivare il riverbero. Illuminato quando attivo.

② indicatore LIMIT

Si illumina in rosso quando è applicato il limiter.

③ Indicatore di livello MASTER

Cambia colore a seconda del livello.

Da -60 dB a -18 dB si illumina in verde (●) e fino a 0 dB si illumina in giallo (●).

In assenza di ingresso, è spento.

④ Posizione livello MASTER

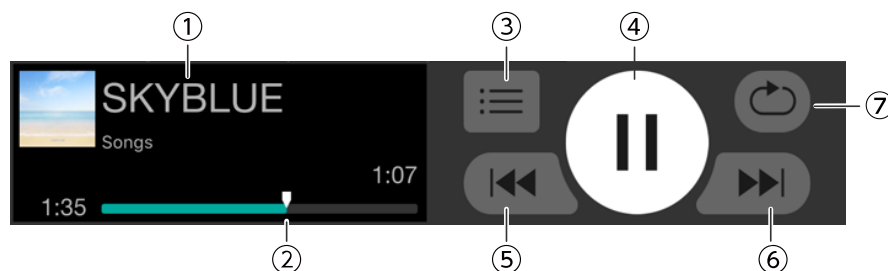
Indica il totale approssimativo del livello MASTER attuale.

④ Pulsanti INC/DEC del livello MASTER

Indicano e impostano il livello master. Toccare i pulsanti INC(+)/DEC(-) per impostare il livello.

Il valore numerico del livello è indicato tra i pulsanti INC(+)/DEC(-).

7.3. Sezione MUSIC PLAYER



① Titolo brano

Indica il titolo del brano attualmente in riproduzione. In assenza del titolo, viene mostrato il nome del file.

Il nome della playlist appare sotto il titolo del brano. Viene selezionato automaticamente il brano (o la playlist) la cui riproduzione è già terminata.

② Pozione del brano

Indica il tempo di riproduzione trascorso.

La barra indica l'intero brano e il marcatore della posizione del brano avanza verso destra durante la riproduzione. È possibile modificare la posizione del brano trascinando il relativo marcatore.

Il tempo residuo del brano è indicato a destra.

③ Pulsante Song

Toccare per aprire la schermata SONG.

④ Pulsante Riproduci/Pausa

Se la riproduzione è interrotta o in pausa, appare il pulsante Riproduci. Per riprodurre il brano, toccare il pulsante Riproduci.

Durante la riproduzione, questo apparirà come pulsante Pausa. Per mettere in pausa il brano, toccare il pulsante Pausa.

Se è attivata la "Cued Mode", terminata la riproduzione del brano, quello successivo sarà messo in pausa all'inizio.

Se "Cued Mode" è disattivata, verrà riprodotto il brano successivo.

**NOTA**

È possibile impostare la modalità di riproduzione in "Cued Mode" dalla [Schermata SETTINGS](#).

⑤ Pulsante salta indietro

Toccare per passare subito all'inizio del brano precedente.

Toccano il pulsante durante la riproduzione, questa sarà arrestata all'inizio del brano se "Cued Mode" è attivata.

In caso contrario, la riproduzione parte dall'inizio del brano.

Se il brano è il primo della playlist, si passerà all'inizio di tale brano.

⑥ Pulsante salta



Toccare per passare subito all'inizio del brano successivo.

Toccano il pulsante durante la riproduzione, questa sarà arrestata all'inizio del brano se "Cued Mode" è attivata.

In caso contrario, la riproduzione parte dall'inizio del brano.

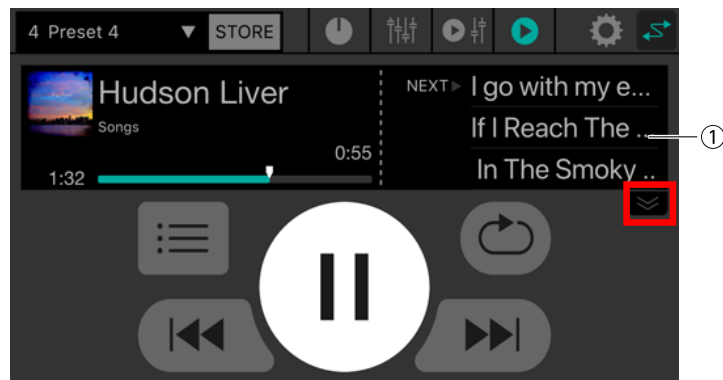
Se il brano è l'ultimo della playlist, si passerà all'inizio della playlist.

⑦ Pulsante ripeti

A ciascun tocco del pulsante, l'impostazione alterna tra Repeat All ON () → Repeat One Song ON () → Repeat OFF. Illuminato quando attivo.

8. Schermata MUSIC PLAYER

Per le funzioni della schermata MUSIC PLAYER, consultare [7.3 Sezione MUSIC PLAYER](#).

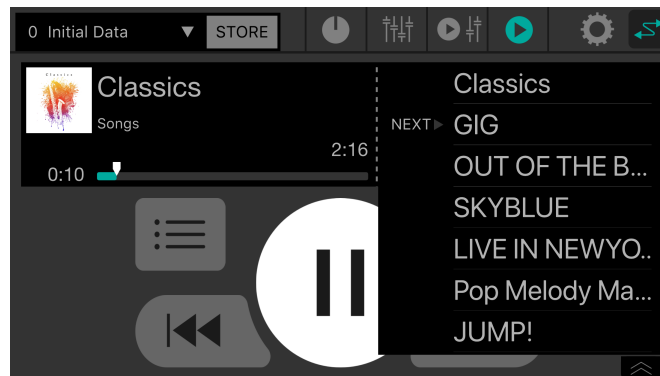


① Elenco brani

I titoli dei brani della playlist appaiono sotto forma di elenco. È possibile scorrere l'elenco verso l'alto o il basso.

Toccando un brano, questo diventerà il brano corrente.

L'elenco dei brani mostra tre brani. Toccare la freccia verso il basso per espandere l'area di visualizzazione.

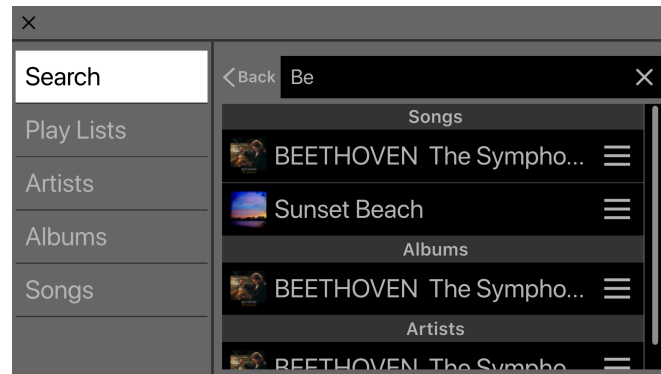


9. Schermata SONG

Questa schermata consente di selezionare un brano da riprodurre o di creare una playlist. Toccare la scheda del menu a sinistra per cambiare schermata.

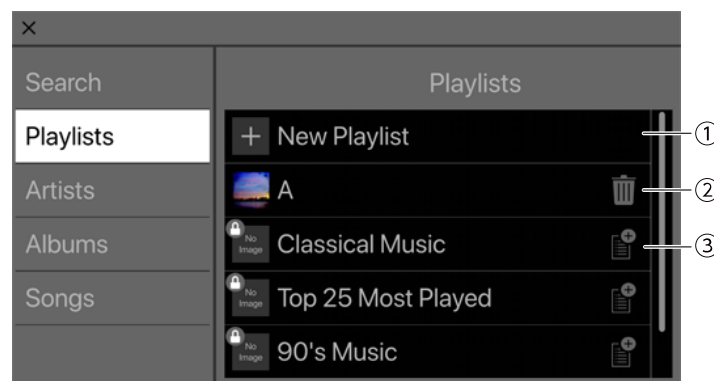
9.1. Search

Inserendo qualcosa nella casella di ricerca, appariranno nell'elenco sotto alla casella i relativi artisti, brani e album.



9.2. Playlists

Mostra un elenco di playlist salvate sul dispositivo mobile.



① Pulsante New Playlist

Crea una nuova playlist. Toccare per accedere a una schermata che consente di inserire il nome della nuova playlist.

② Pulsante Elimina

Toccare per eliminare la playlist selezionata.

③ Pulsante Aggiungi

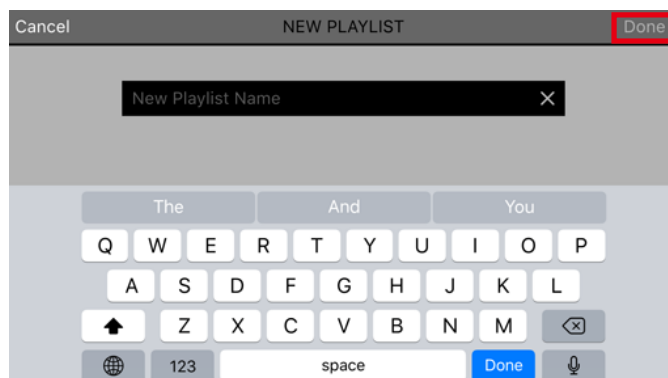
Toccare per aggiungere alla playlist selezionata.

NOTA

- Non è possibile modificare le playlist non create con l'applicazione. L'impossibilità di modificare la playlist viene indicata tramite l'icona di un lucchetto in alto a sinistra.

9.2.1. Creazione di una nuova playlist

1. Toccare +New playlist.
Appare una schermata che consente di inserire il nome della nuova playlist.



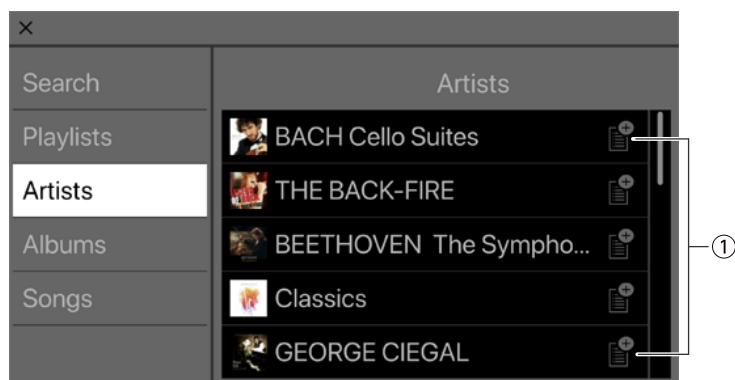
2. Inserire il nome della playlist e toccare il pulsante Done per confermare.

NOTA

- È possibile inserire fino a 64 caratteri.

9.3. Artists

Mostra un elenco degli artisti dei brani salvati sul dispositivo mobile.

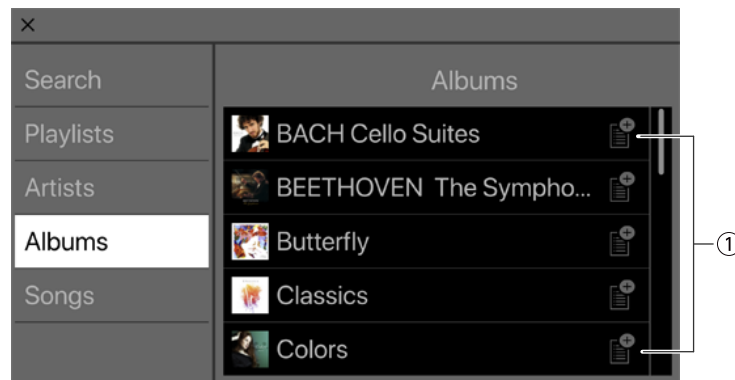


① Pulsante Aggiungi

Toccare per accedere alla schermata di selezione della playlist che consente di aggiungere brani dell'artista alla playlist selezionata.

9.4. Albums

Mostra un elenco degli album salvati sul dispositivo mobile. Toccare un album per vedere un elenco dei relativi brani.

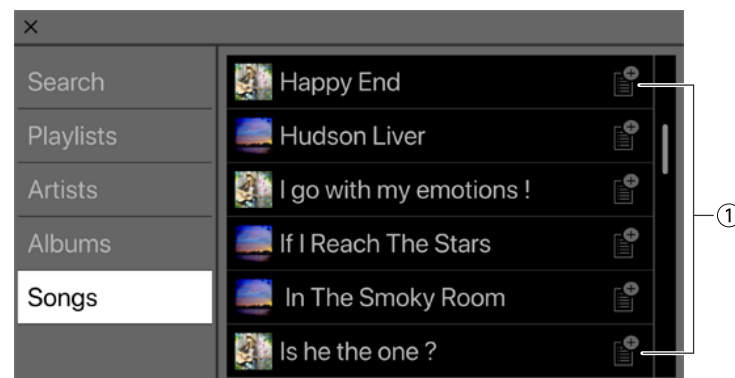


① Pulsante Aggiungi

Toccare per accedere alla schermata di selezione della playlist che consente di aggiungere brani dell'album alla playlist selezionata.

9.5. Songs

Mostra un elenco dei brani salvati sul dispositivo mobile.

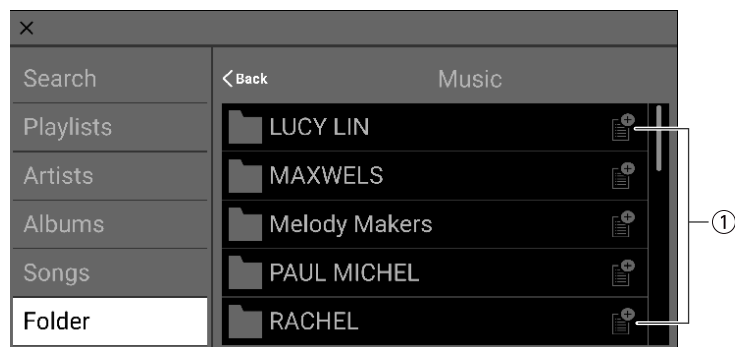


① Pulsante Aggiungi

Toccare per accedere alla schermata di selezione della playlist che consente di aggiungere brani alla playlist selezionata.

9.6. Folder (solo sui dispositivi Android)

Toccare una cartella per vedere un elenco del relativo contenuto (brani e cartelle). Toccare una cartella per vedere un elenco del relativo contenuto.

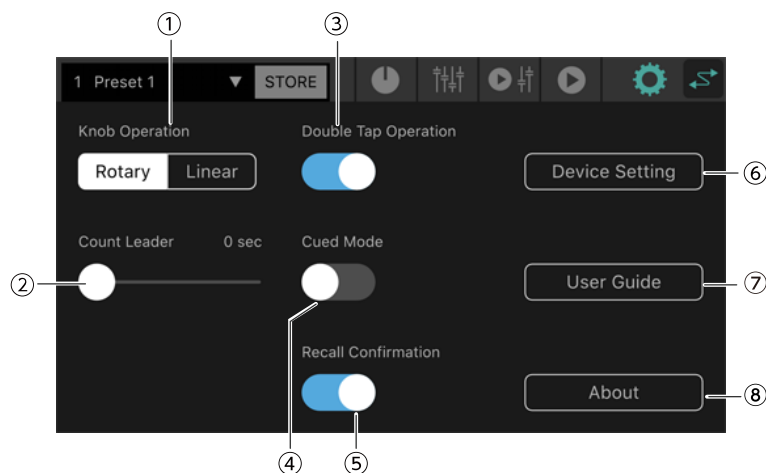


① Pulsante Aggiungi

Toccare per accedere alla schermata di selezione della playlist che consente di aggiungere brani della cartella alla playlist selezionata.

10. Schermata SETTINGS

Consente di regolare varie impostazioni per STAGEPAS Editor.



① Knob Operation

Specifica come funzioneranno le manopole di STAGEPAS Editor.

Rotary: modificare il valore trascinando circolarmente attorno alla sagoma della manopola. Girare in senso orario per aumentare il valore, in senso antiorario per diminuirlo.

Linear: trascinare verso l'alto o verso destra per aumentare il valore, verso il basso o sinistra per diminuirlo.

Valore predefinito: Rotary

② Count Leader

Specifica il tempo prima dell'inizio effettivo della riproduzione dopo aver toccato il pulsante Riproduci di MUSIC PLAYER.

Utilizzare il cursore per regolare l'impostazione un secondo alla volta nell'intervallo 0–10 secondi.

Se è stato specificato il Count Leader, premendo Riproduci, apparirà attorno a quest'ultimo un cerchio che esegue una rotazione nel tempo specificato.

Toccando nuovamente il pulsante durante il conteggio, la riproduzione sarà annullata.



Valore predefinito: 0 secondi

③ Double Tap Operation

Attiva/disattiva il funzionamento del doppio tocco. Se è attivato, è possibile reimpostare un parametro della schermata EFFECT/EQ/PAN al valore predefinito toccandoci due volte sopra.

Predefinito: ON

④ Cued Mode

Specifica la modalità di riproduzione.

Se è attivata, terminata la riproduzione del brano, quello successivo sarà messo in pausa all'inizio.

In caso contrario, terminata la riproduzione, partirà il brano successivo.

Valore predefinito: OFF

⑤ Recall Confirmation

Specifica se per il richiamo deve apparire un messaggio di richiesta di conferma.

Predefinito: ON

⑥ Pulsante Device Setting

Toccare per accedere alla schermata Device Setting.

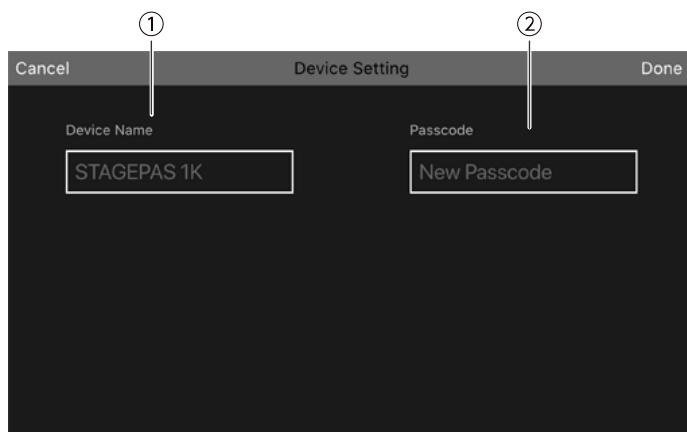
⑦ Pulsante User Guide

Visualizza la guida per l'utente di STAGEPAS Editor (il presente documento).

⑧ About

Visualizza la schermata About.

10.1. Schermata Device Setting

**① Device Name**

Specifica il nome del dispositivo di STAGEPAS 1K.

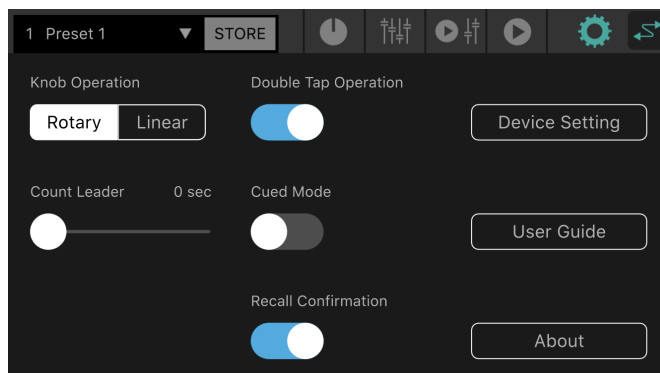
② Passcode

Specifica una password di sicurezza.

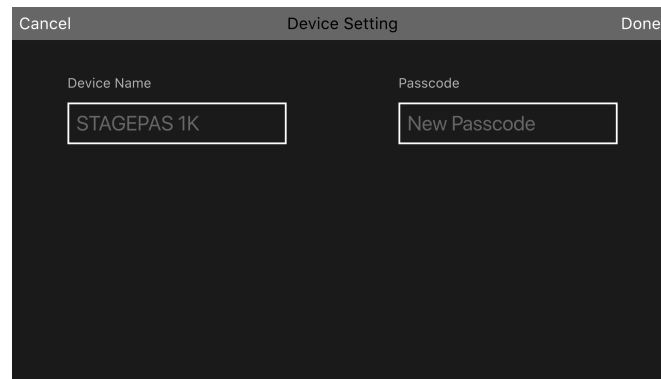
10.2. Specifica del nome del dispositivo

Il nome del dispositivo appare nella schermata Device List e nella schermata di accoppiamento Bluetooth del dispositivo mobile.

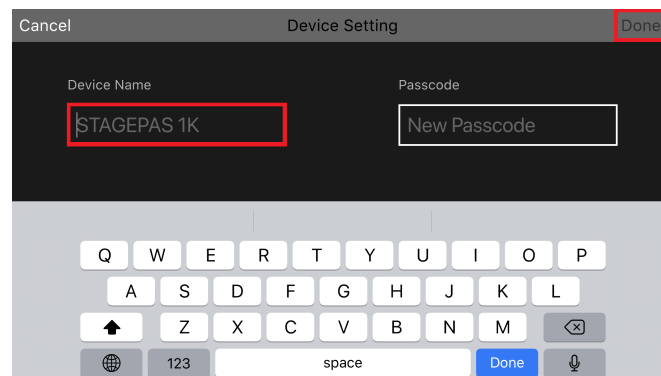
1. Nella barra degli strumenti, toccare  per accedere alla schermata SETTINGS.



2. Toccare il pulsante Device Setting per accedere alla schermata Device Setting.



3. Toccare il campo di inserimento Device Name, e inserire il nome del dispositivo.



4. Premere il pulsante Done per confermare.

NOTA

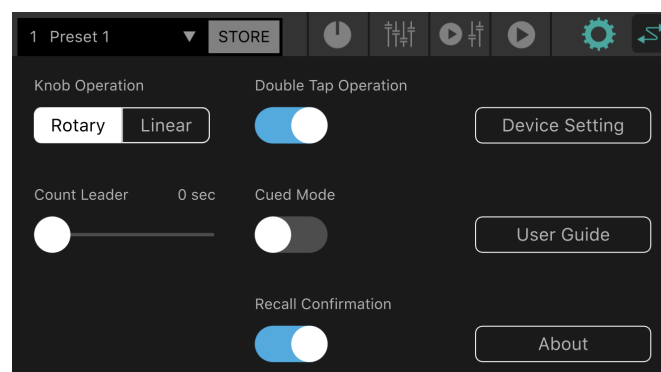
- Anche se è possibile lasciare vuoto il campo, in tal caso, questo apparirà come "STAGEPAS 1K".

10.3. Specifica della password

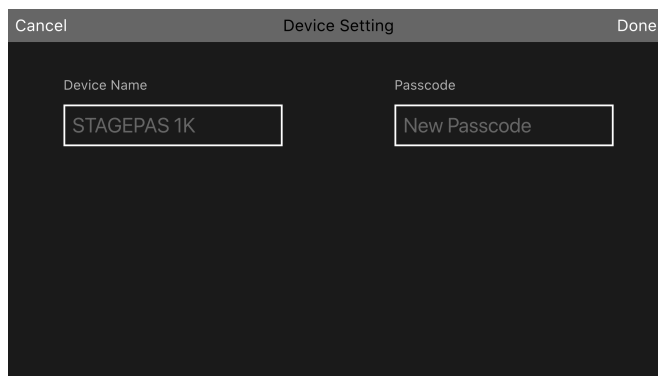
NOTA

- La connessione online non è possibile senza specificare una password.
- Se si dimentica la password specificata, inizializzare STAGEPAS 1K. Cercare di non dimenticare la password.

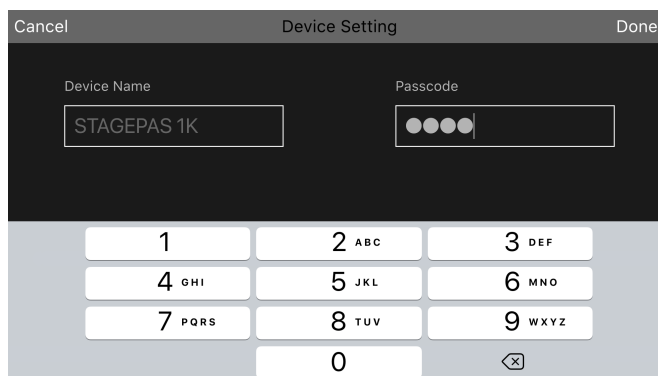
1. Nella barra degli strumenti, toccare  per accedere alla schermata SETTINGS.



2. Toccare il pulsante Device Settings per accedere alla schermata Device Settings.



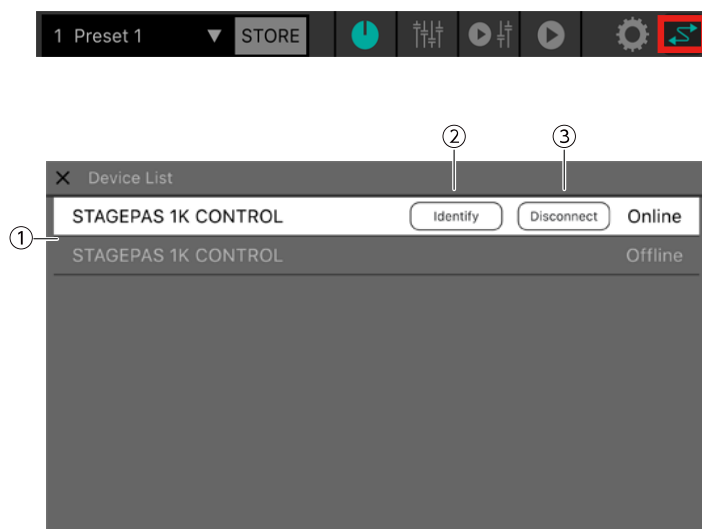
3. Alla comparsa del campo della password, inserire un numero da quattro cifre a scelta e toccare Done per confermare.



La password è inviata a STAGEPAS 1K e si ritorna alla schermata Device Setting. Toccare il pulsante Cancel per tornare alla schermata SETTINGS.

11. Schermata Device List

La schermata dell'elenco dei dispositivi (Device List) appare premendo il pulsante online nella barra degli strumenti.



① Device List

Mostra un elenco dei nomi dei nomi dei dispositivi delle unità STAGEPAS 1K collegabili.

② Pulsante Identify

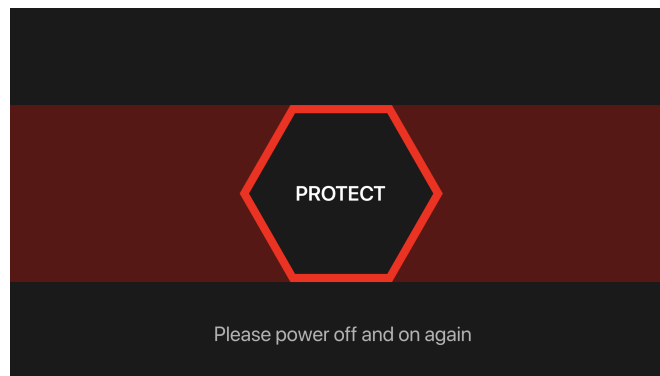
Appare solo quando si è online. Toccando il pulsante, gli indicatori dell'unità STAGEPAS 1K selezionata lampeggeranno per qualche secondo.

③ Pulsante Connect (Disconnect)

Se il dispositivo selezionato è offline, appare il pulsante Connect. Se online, appare il pulsante Disconnect.

12. Indicazioni di avvertenza

Se è attiva la funzione di protezione su STAGEPAS 1K, appare la seguente schermata. Disattivata la funzione di protezione, questa combinazione si chiude automaticamente.



Il messaggio nella parte inferiore dello schermo indica i seguenti stati.

- Se viene rilevato surriscaldamento dell'amplificatore

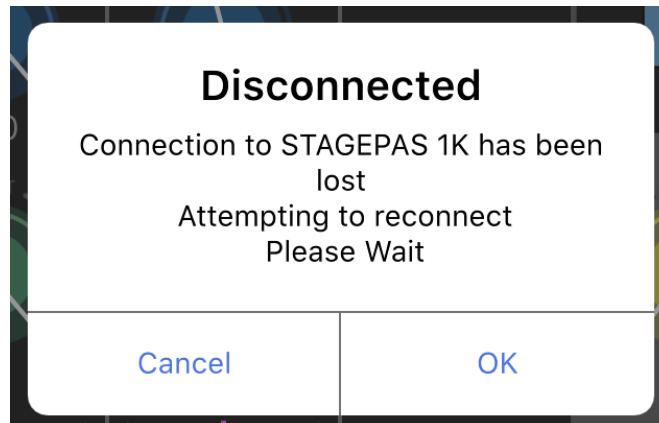
Attendere che l'amplificatore si raffreddi

- Se viene rilevato un picco di corrente

Spegnere e riaccendere

13. Indicazioni di errore

In caso di peggioramento della connessione Bluetooth o di spegnimento dell'alimentazione di STAGEPAS 1K, non sarà possibile il controllo da remoto e apparirà il seguente messaggio.



Se ora si tocca Cancel, l'editor va offline. Se si tocca OK, l'editor attende il ripristino automatico della connessione.

NOTA

- Al riavvio dell'unità STAGEPAS 1K, i valori dei parametri in STAGEPAS Editor ritornano alle impostazioni delle manopole dell'unità STAGEPAS 1K.

Manual Development Group
© 2019 Yamaha Corporation
Published 12/2020
YJMA-B0